Wyposażenie AV:
1. Ekran projekcyjny 215x134cm (16x10) rozwijany elektrycznie, wbudowany w sufit podwieszany.
2. Projektor WXGA (16x10) zamontowany do sufitu
3. Przyłącze stołowe (230V/LAN/VGA/video) z zbudowanym ekranem dotykowym systemu sterowania
4. Przyłącze podłogowe (230/LAN/VGA/ video/audio)
5. Żaluzja okienna, elektryczna
6. Stojak AV – rack 19" (okleina meblowa)
7. Głośniki sufitowe (mikrofony bezprzewodowe i przewodowe)
8. System nagłośnienia dla niedosłyszących (pętla indukcyjna)

Wyposażenie AV:
1. Okablowanie dla systemów AV

Wyposażenie AV:
1. Digital sinage

Wyposażenie AV:
1. Ekran projekcyjny 190x118cm (16x10) rozwijany elektrycznie, wbudowany w sufit podwieszany.
2. Projektor WXGA (16x10) zamontowany do sufitu
3. Przyłącze stołowe (230V/LAN/VGA/video) z zbudowanym ekranem dotykowym systemu sterowania
4. Przyłącze podłogowe (230/LAN/VGA/ video/audio)
5. Żaluzja okienna, elektryczna
6. Stojak AV – rack 19" (okleina meblowa)
7. Głośniki sufitowe (mikrofony bezprzewodowe i przewodowe)
8. System nagłośnienia dla niedosłyszących (pętla indukcyjna)

Wyposażenie AV:
1. Ekran projekcyjny 315x198cm (16x10) rozwijany elektrycznie, wbudowany w sufit podwieszany.
2. Projektor WXGA (16x10) zamontowany do sufitu
3. Przyłącze stołowe (230V/LAN/VGA/video) z zbudowanym ekranem dotykowym systemu sterowania
4. Przyłącze podłogowe (230/LAN/VGA/video/audio)
5. Żaluzja okienna, elektryczna
6. Stojak AV – rack 19" (okleina meblowa)
7. Głośniki sufitowe (mikrofony bezprzewodowe i przewodowe)
8. System nagłośnienia dla niedosłyszących (pętla indukcyjna)

RZUT 2 PIĘTRA

TEMAT: System audiowizualny – rozmieszczenie urządzeń AV		Data: XII–2009
Obiekt: Budynek Neofilologii – Kampus Bałtyckiego Uniwersytetu Gdańskiego. Piętro 2.		Rewizja: A
Wojciech Błotecki Dariusz Wacławek Przedsiębiorstwo Eureka Sp.J. ul. Waszyngtona 9, 81-342 Gdynia tel.: 058 6209265 fax: 0586613781 e-mail: biuro@eureka.pl profesjonalne systemy audiowizualne	Wykonał: Andrzej Kaczerski	Skala: 1:100
EUREKA	Sprawdził: Mgr inż. Dariusz Wacławek	Rys. nr: 5

© PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM ZMIANY SĄ MOŻLIWE TYLKO ZA ZGODĄ AUTORA KOPIOWANIE I NAŚLADOWNICTWO ZABRONIONE